**Planificação das Aulas**

Utilize esta Lista de verificação para analisar a sua sala de aula ou, enquanto amigo crítico, observar a sala de aula de colegas. Que evidências encontra de “sinais positivos” e de “possíveis razões para preocupação”? Qual o impacto nos alunos da turma? Discuta as suas observações com outros profissionais, ou, caso se trate de um amigo crítico, com o professor da turma.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Sinais Positivos | Possíveis razões para preocupação |
| Mobiliário | * Cadeiras à volta das mesas para facilitar a interação. * Espaços confortáveis para aprender. | * Secretárias em filas viradas para a frente. |
| Paredes | * Preenchidas com projetos dos alunos. * Evidências de trabalho colaborativo entre os alunos. * Cartazes ou listas criadas pelos alunos e não pelos professores. | * Paredes despidas. * Decoradas com cartazes comerciais. * Listagem de consequências por mau comportamento. * Lista de regras criadas pelo adulto. * Quadro com estrelas ou outras evidências de que os alunos são recompensados ou classificados. * Os trabalhos dos alunos estão expostos mas parecem (a) demasiado perfeitos ou (b) apenas “o melhor” trabalho dos alunos ou (c) parecem todos   idênticos. |
| Sons | * Ruído frequente decorrente das atividades e da troca de ideias. | * Frequentes períodos de silêncio, a voz do professor é mais alta ou mais frequentemente ouvida. |
| Localização do  professor | * Normalmente a trabalhar com os alunos. | * Usualmente em frente e ao centro. |
| Voz do professor | * Respeitosa, genuína e calorosa. | * Controladora e imperativa. * Condescendente. |
| Reações dos  alunos a visitas | * Acolhedor e ansioso por explicar o que estão a fazer ou para usar o visitante como recurso. | * Ou não responde ou está ansioso por distrair- se do que está a fazer. |
| Discussão na sala de aula | * Os alunos dirigem-se diretamente uns aos outros * Ênfase na exploração aprofundada de questões complexas. * Os alunos colocam questões, pelo menos tão frequentemente como o professor | * As interações envolvem ou são dirigidas unicamente ou maioritariamente pelo professor * Os alunos participam apenas quando chamados * Ênfase em factos e nas respostas corretas. * Os alunos competem para serem os primeiros a responder às perguntas do professor. |
| Tarefas | * Diferentes atividades ocorrem ao mesmo tempo. | * Todos os alunos fazem o mesmo. |
| A escola | * Atmosfera convidativa. * Os trabalhos dos alunos preenchem os corredores. * Os funcionários são acolhedores para visitantes e alunos. * Os alunos ajudam no refeitório, na biblioteca, etc. | * Rigidez institucional. * Ênfase no triunfo e não na comunidade. Exibição de prémios e troféus. |

Traduzido e adaptado de: <http://www.wholeschooling.net/InclTchingWeb/SLC/11/11txt.html>