

XI ENCONTRO LITERÁRIO DE LEITURA EM VOZ ALTA

LER SEM MEDO SEM LIMITES

PROGRAMA

18 ABRIL 2024

📍 Salão Nobre do Palácio de São Lourenço

- 17h30** Recepção aos participantes
- 18h00** Sessão de abertura presidida pelo Exmo. Senhor Juiz Conselheiro Ireneu Barreto
- 18h45** Homenagem à madrinha
- 19h30** Encerramento dos trabalhos

19 ABRIL 2024

📍 UMa, Colégio dos Jesuítas

- 14h00** Conferência de abertura com Viriato Soromenho Marques, *Democracia e Cidadania em tempos difíceis. Portugal, meio século depois do 25 de Abril*
- 14h45** Debate
- 14h55** Intervenção da madrinha Marta Cília, *A rádio que habito!*

- 15h15** Luís Filipe Sarmiento,
Gueto, Medo, Literatura e Liberdade
- 15h45** Debate
- 16h00** Intervalo
- 16h15** “Música: expressão e construção de liberdade”
Ondina Pires, *Música = Vida*
Ana da Silva, *Muralhas que cercavam a minha cidade*
- 17h00** Debate
- 17h15** Teatro e Cidadania
Hugo Andrade, *Teatro e Comunidade*
Laura Aguilar, *Eu NÃO QUERO voltar para a ilha*
- 17h45** Debate
- 18h00** Fim dos trabalhos
- 21h00** Espetáculo Contigo Teatro
No corpo íntimo da ilha é que começa o mundo

20 ABRIL 2024

📍 UMa, Colégio dos Jesuítas

- 10h00** Francisco Faria Paulino, *Conversar sobre Abril*
- 10h30** Debate
- 10h40** Dinis H. Machado e Elizabete Rosa-Machado
O papel do editor e a importância da leitura num mundo digital imersivo
- 11h20** Debate

- 11h30** Intervalo
- 11h40** Conferência de encerramento
Francisco Santos, *Os meus "Abris"*
- 12h10** Debate
- 12h20** Espetáculo: *Micro Contos*,
com Fernando Guerreiro
- 13h00** Encerramento dos trabalhos
- 15h00** Oficinas (3 horas):
- Pedro Araújo Santos - Oficina de Teatro:
Dar Corpo à Voz
- Elizabete Rosa-Machado - Livro ilustrado em sala de aula:
O papel do professor (0-10 anos)
- Fernado Guerreiro - Oficina de Escrita:
Micro Contos

