Instituto para a Qualificação, IP-RAM

Entidade Formadora Certificada

ÁREAS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO:

XXX(Nº da área) - Xxxxxxxxxxxxxx(Descritivo)

XXX(Nº da área) - Xxxxxxxxxxxxxx(Descritivo)

Manual de Normas Gráficas | Princípios Básicos

Este manual de normas estabelece os princípios e as normas básicas para a utilização e a aplicação da marca do Instituto para a Qualificação - Entidade Formadora Certificada de forma a que a sua identidade se mantenha inalterada em todas as utilizações.

A estrutura da identidade visual desta marca é clara, de fácil compreensão e distingue-se pela utilização da sua cor, siglas e pela sua descrição verbal.

É fundamental utilizar a marca segundo as regras que contribuem para uma aplicação correta que garantam uma comunicação eficaz, coerente e uniforme.

A utilização destes elementos gráficos devem ser respeitados por quem os utiliza. Em caso de dúvida contacte o Instituto para a Qualificação, IP-RAM (IQ, IP-RAM).

ÍNDICE

Elementos da marca | pág.2

Grelha de construção | pág.3

Margem de segurança | pág.3

Dimensões mínimas da marca | pág.4

Tipografia | pág.5

Cor | pág.7

Versões da marca | pág.8

Aplicação sobre fundos de cor | pág.9

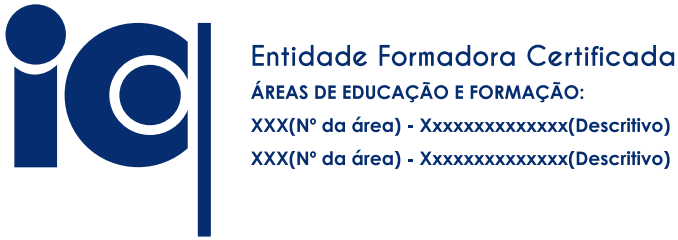
Aplicação sobre fundos fotográficos | pág.10

Utilizações incorretas | pág.11

ELEMENTOS DA MARCA

Este logótipo é composto pelo símbolo, pelo seu logótipo e um elemento gráfico complementar em que, o texto altera-se conforme as áreas certificadas.

Símbolo

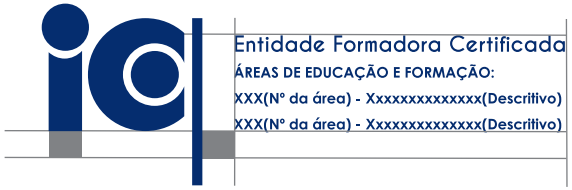


Logótipo

Elemento Gráfico Complementar

GRELHAS DE CONSTRUÇÃO

Foi definida uma área de segurança à volta do logótipo de forma a preservar a sua leitura.



O elemento gráfico complementar, não deverá ultrapassar o texto: "Entidade Formadora Certificada".

MARGEM DE SEGURANÇA

DIMENSÕES MÍNIMAS DA MARCA

Para garantir a leitura da marca Entidade Formadora Certificada,
devem ser respeitadas as dimensões mínimas para a sua reprodução.
Recomenda-se que, o logótipo não seja reproduzido em tamanho inferior a 3,5 cm.

3,5 cm

TIPOGRAFIA

Caviar Dreams

Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x z
1234567890 ! ? @ " € # % & * / ( ) : ; , . | \ [ ]

Century Gothic

Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x z
1234567890 ! ? @ " € # % & * / ( ) : ; , . | \ [ ]

TIPOGRAFIA

Entidade Formadora Certificada
ÁREAS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO:
XXX(Nº da área) - Xxxxxxxxxxxxx(Descritivo)
XXX(Nº da área) - Xxxxxxxxxxxxx(Descritivo)

Utilizar o tipo de letra Century Gothic Bold (7pt)

Entidade Formadora Certificada
ÁREAS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO:
Portaria nº 256/205 de 16 de março
XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX,
XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX,
XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX,
XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX,
XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX,
XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX,

O elemento gráfico complementar, não deverá possuir o tamanho de letra superior ao tamanho do texto: "Entidade Formadora Certificada".
No caso das entidades possuirem mais do que seis áreas de educação e formação certificadas, estas deverão seguir o exemplo:

Entidade Formadora Certificada
ÁREAS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO:
Portaria nº 256/205 de 16 de março
XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX, XXX,
XXX, XXX, XXX, XXX,.....

A alteração do elemento complementar implica a autorização prévia do IQ,IP-RAM.

COR

Entidade Formadora Certificada

ÁREAS DE EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO:

XXX(Nº da área) - Xxxxxxxxxxxxxx(Descritivo)

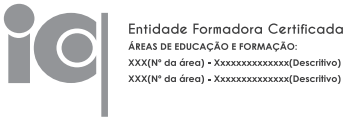
XXX(Nº da área) - Xxxxxxxxxxxxxx(Descritivo)

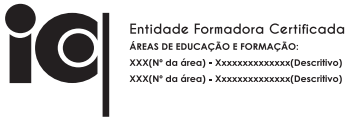
R: 0 **G:** 46 **B:** 110

C: 100% **M:** 80% **Y:** 0% **K:** 40%

PANTONE 534C

VERSÕES DA MARCA





50% Preto

100% Preto

Branco

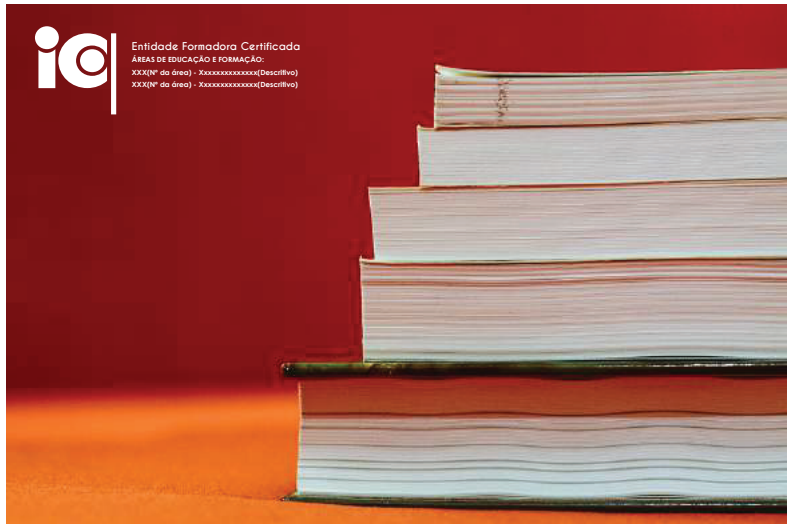
90% Preto

APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS DE COR

O princípio básico é manter o contraste entre o logótipo e a cor de fundo.
Os exemplos aqui referidos deverão servir de guia.

APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS FOTOGRÁFICOS

A colocação do logótipo sobre fundos fotográficos deve sempre recair sobre as áreas da imagem que proporcionam uma boa leitura.



UTILIZAÇÕES INCORRETAS

Esticada na Horizontal

Esticada na vertical