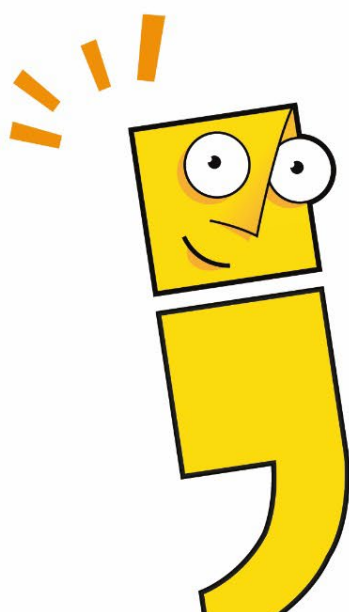


série **VIII**

PONTO@ VÍRGULA

► Informações



@PVnaEscola



Rubricas Mensais (novembro 2022 a abril 2023)	Especificações	N.º de caracteres (incluindo espaços)	Tipos de Imagem	Observações
Capa	Obra 'O PV no futuro'. Concurso de ilustração (utilização da maquete fornecida pelo PV em tamanho A3, orientação vertical).	-	Pintura, desenho, ilustração, colagem ou imagem digital	Consultar o regulamento e preencher a ficha de participação no concurso Capa do PV.
Editor por um dia	Editorial do PV assumido por um aluno.	1000 a 2000	Fotografia do aluno editor (responsabilidade da equipa do PV)	Enviar dados de contacto do aluno editor.
Eventos	Elaborar reportagens sobre as diversas atividades escolares.	700 a 1400	Fotografias e imagens digitais	-
Entrevistas	Entrevistar alunos, professores ou funcionários e dar conhecer o "retrato" da comunidade educativa da escola.	2200 a 3000	Fotografias do entrevistado e do entrevistador e/ou no contexto	-
Opinião	Dar a sua perspetiva sobre a atualidade, através da escrita de um artigo de opinião ou texto literário.	1500 a 2000	Uma fotografia do aluno autor ou imagem ilustrativa	-
Risco	Dar forma à imaginação através de uma banda desenhada ou ilustração.	-	Desenhos ou imagens digitais	-
Educação para a sustentabilidade	Contribuir para a mudança de atitudes e comportamentos para com o ambiente e os direitos humanos, através da expressão do pensamento crítico.	1250	Fotografias ou imagens digitais.	-
Tecnologia	Abordar os avanços tecnológicos em áreas tão diversas como jogos, apps, robótica, drones, software e hardware, inteligência artificial, cibersegurança, realidade virtual e muitas outras.	1250	Fotografias ou imagens digitais	-
NOTA: As fotografias e imagens devem ter a melhor resolução possível e preferencialmente 300 dpi (pontos por polegada).				



PONTO VÍRGULA



Concurso
grande ideia



DATAS DE PUBLICAÇÃO

2022 / 23

	Data-limite para envio de conteúdos e trabalhos a concurso	Datas de publicação VIII série (2022/2023)
2022	Apresentação da VIII Série	18 de outubro
	02 de novembro	15 de novembro
	30 de novembro	13 de dezembro
2023	04 de janeiro	17 de janeiro
	01 de fevereiro	14 de fevereiro
	03 de março	21 de março
	20 de abril	09 de maio
	Número dedicado aos vencedores do Concurso 'Grande Ideia'	31 de maio

O material deve ser enviado, dentro dos prazos, para pvnaescola@gmail.com, só devendo ser consideradas bem entregues as mensagens que obtenham resposta da Equipa do PV.

**ALUNOS EDITORES****2022 / 23**

	Mês de publicação	Data de visita à SRE (tarde ou manhã)	Escola
2022	novembro	08 ou 09 de novembro	Escola da APEL (Funchal)
	dezembro	05 ou 06 de dezembro	Escola Básica e Secundária Padre Manuel Álvares (Ribeira Brava)
2023	janeiro	10 ou 11 de janeiro	Escola Básica e Secundária com Pré-Escolar e Creche do Porto Moniz
	fevereiro	07 ou 08 de fevereiro	Escola Básica e Secundária Bispo D. Manuel Ferreira Cabral (Santana)
	março	13 ou 14 de março	Escola Básica e Secundária Dr. Luís Maurílio da Silva Dantas – Carmo (Câmara de Lobos)
	maio	02 ou 03 de maio	Escola Básica e Secundária da Ponta do Sol

**“A capa
do PONT@VÍRGULA
é minha!”**



CAPAS DO PV 2022/23



Regulamento do concurso 'A capa do Ponto e Vírgula é minha!'

Enquadramento

O concurso de artes visuais designado '**A capa do Ponto e Vírgula é minha!**' é uma iniciativa da Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia (SRE), e surge no âmbito da VIII Série do Suplemento Escolar '**Ponto e Vírgula**'.

Artigo 1.º – Objetivos

1. Estimular a participação dos alunos das **15 escolas com ensino secundário** da Região Autónoma da Madeira (RAM) na criação de **seis capas** da VIII série do PV. Serão escolhidas as capas das edições de novembro e dezembro de 2022, janeiro, fevereiro, março e abril de 2023.
2. Aumentar o envolvimento da comunidade escolar no suplemento '**Ponto e Vírgula**'.

Artigo 2.º – Destinatários

1. Este concurso de artes visuais destina-se a todos os alunos que frequentam o ensino secundário na RAM, no ano letivo de 2022-2023.
2. A participação é individual ou coletiva (coautoria).
3. Os concorrentes são responsáveis pela originalidade das propostas apresentadas, garantem a respetiva autoria e assumem toda a responsabilidade decorrente de eventuais reclamações de terceiros relativamente a direitos de propriedade intelectual ou outros que decorram da lei aplicável.

Artigo 3.º – Requisitos essenciais das propostas

1. Os trabalhos a concurso terão de obedecer, cumulativamente, aos seguintes critérios:
 - a) Aludir ao tema: **'O PV no Futuro'**;
 - b) Ser inéditos e originais.
2. As propostas apresentadas podem ser realizadas recorrendo a técnicas como pintura, desenho, ilustração, colagem ou imagem digital, desde que sejam bidimensionais. Para o efeito, a equipa do **'Ponto e Vírgula'** fará chegar às escolas **cartolinas A3 com a maquete da capa** e a identificação da área do desenho destinada à criação artística. A orientação deverá ser vertical.
3. As propostas são acompanhadas da respetiva ficha técnica, devidamente preenchida, que se encontra em anexo.
4. Os participantes autorizam a divulgação, reprodução e edição de todas as obras que apresentem no âmbito do presente concurso em todos os canais de divulgação da SRE, nos órgãos de comunicação social e em toda e qualquer atividade relacionada com o suplemento 'Ponto e Vírgula'.

Artigo 4.º – Entrega dos trabalhos

1. Os trabalhos serão remetidos à SRE pelos professores dinamizadores do 'Ponto e Vírgula' em cada escola, em representação dos autores.
2. O período de submissão dos trabalhos decorrerá **entre 23 de setembro e 25 de outubro de 2022**. Os trabalhos submetidos fora do período estipulado não serão admitidos a concurso.
3. Serão ainda excluídas as participações que:
 - a) Apresentem carácter ofensivo ou discriminatório, com teor ilícito ou que sugiram ou despertem atitudes passíveis de colocar em risco a vida e a segurança;
 - b) Façam comentários ofensivos ou preconceituosos.

Artigo 5.º – Júri do concurso e seleção dos trabalhos

O Júri deste concurso será constituído pela equipa do '**Ponto e Vírgula**'.

1. As decisões do Júri são tomadas por maioria, não havendo recurso nem reclamação das mesmas.
2. A avaliação dos trabalhos terá em consideração critérios estéticos de imagem, criatividade, originalidade e enquadramento no tema do concurso.
3. Os resultados do concurso serão apresentados no dia **02 de novembro** de 2022, no **Centro Comercial La Vie Funchal**.

Artigo 6.º – Prémios

1. Os seis vencedores verão as suas propostas impressas pelo Diário de Notícias da Madeira, nos meses anteriormente mencionados, na capa do suplemento '**Ponto e Vírgula**'.
2. As seis propostas premiadas recebem um *voucher* de **30 (trinta) euros**, patrocinado pelo **Centro Comercial La Vie Funchal**.
3. Todos os concorrentes receberão um certificado de participação.

Artigo 7.º – Disposições Gerais

1. A SRE reserva-se o direito de alterar, suspender ou cancelar o concurso, em situações de força maior, sem que tal implique qualquer indemnização aos participantes.
2. Nos casos omissos deste regulamento, as decisões competem à SRE, única entidade competente para o efeito.
3. A participação no concurso implica a aceitação das condições estipuladas no presente regulamento.
4. Eventuais esclarecimentos devem ser solicitados à equipa do '**Ponto e Vírgula**', através dos professores dinamizadores do Projeto.



TEMA DO CONCURSO: 'O PV NO FUTURO'

FICHA TÉCNICA DA OBRA

● Aluno/a (s)

● Ano e Turma

● Escola

Escolha um item.

● Título da obra

● Memória descritiva – Conceito e inspiração para a tua obra



PONTO e VÍRGULA



CONCURSO ESCOLAR TAPETE DE FLORES – FESTA DA FLOR

'TODAS AS FLORES QUE EU SONHEI'

2022 / 23

Regulamento do concurso escolar

'TODAS AS FLORES QUE EU SONHEI'

Enquadramento

O concurso designado '**TODAS AS FLORES QUE EU SONHEI**', é uma iniciativa da Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia (SRE), e integra-se na VIII edição do Suplemento Escolar '**Ponto e Vírgula**', no âmbito da parceria com o Diário de Notícias da Madeira e com o La Vie Funchal.

Artigo 1.º – Objetivos

3. Desafiar a criatividade dos alunos das **15 escolas com ensino secundário** da Região Autónoma da Madeira (RAM) na criação de **um desenho para um tapete de flores**, que estará exposto no piso 2 (saída da Rua Dr. Brito Câmara) no referido Centro Comercial por altura da Festa da Flor.
4. Contribuir para o desenvolvimento do sentido estético dos jovens e estimular o envolvimento da comunidade escolar nos eventos emblemáticos da nossa Região.
5. Apelar ao comportamento sustentável na decoração de espaços públicos.

Artigo 2.º – Destinatários

4. Este concurso destina-se a todos os alunos que frequentam o ensino secundário na RAM, no ano letivo de 2022-2023.
5. A participação é individual ou coletiva (coautoria).
6. Os concorrentes são responsáveis pela originalidade das propostas apresentadas, garantem a respetiva autoria e assumem toda a responsabilidade decorrente de eventuais reclamações de terceiros relativamente a direitos de propriedade intelectual ou outros que decorram da lei aplicável.

Artigo 3.º – Requisitos essenciais das propostas

1. Os trabalhos a concurso terão de obedecer, cumulativamente, aos seguintes critérios:
 - c) Ser inéditos e originais;
 - d) Utilizar flores, verduras naturais e outros materiais orgânicos;
 - e) Estar adequado ao espaço disponível para o efeito no **Centro Comercial La Vie Funchal**, atendendo a que as dimensões do local são as seguintes: 12,30m X 5,95m. Por questões de segurança e de mobilidade, deverá manter-se um perímetro livre ao redor da intervenção. (Em anexo, fotografia do projeto realizado em 2022).
2. O desenho das propostas deve ser apresentado recorrendo a técnicas como pintura, desenho, ilustração, colagem ou imagem digital e utilizar o formato A3.
3. As propostas devem ser acompanhadas da respetiva ficha técnica com memória descritiva, devidamente preenchida, que se encontra em anexo.

Os participantes autorizam a divulgação, reprodução e edição de todas as obras que apresentem no âmbito do presente concurso em todos os canais de divulgação da SRE, nos órgãos de comunicação social e em toda e qualquer atividade relacionada com o suplemento '**Ponto e Vírgula**'.

Artigo 4.º – Entrega dos trabalhos

1. Os trabalhos devem ser entregues obrigatoriamente em suporte físico na Secretaria Regional de Educação, Ciência e Tecnologia (Avenida Zarco, Funchal), pelos

professores dinamizadores do 'Ponto e Vírgula' em cada escola, em representação dos autores, não havendo limite para o número de propostas.

2. O período de submissão dos trabalhos decorrerá até **31 de março de 2023**. Os trabalhos submetidos fora do período estipulado não serão admitidos a concurso.
3. Serão ainda excluídas as participações que utilizem plásticos ou matérias poluentes.

Artigo 5.º – Júri do concurso e seleção dos trabalhos

O Júri deste concurso será constituído pela equipa do '**Ponto e Vírgula**' e por um elemento do Centro Comercial La Vie Funchal:

1. As decisões do Júri são tomadas por maioria, não havendo recurso nem reclamação das mesmas.
2. A avaliação dos trabalhos terá em consideração critérios estéticos de imagem, criatividade, originalidade e enquadramento no tema do concurso.
3. Os resultados do concurso serão apresentados no dia **05 de abril** de 2023, nas redes sociais do projeto.

Artigo 6.º – Prémios

1. A proposta vencedora terá o seu projeto reproduzido no **Centro Comercial La Vie Funchal**, durante a Festa da Flor.
2. O vencedor receberá um prémio **La Vie**.
3. Todos os concorrentes receberão um certificado de participação.

Artigo 7.º – Disposições Gerais

1. A SRE reserva-se o direito de alterar, suspender ou cancelar o concurso, em situações de força maior, sem que tal implique qualquer indemnização aos participantes.
2. Nos casos omissos deste regulamento, as decisões competem à SRE, única entidade competente para o efeito.
3. A participação no concurso implica a aceitação das condições estipuladas no presente regulamento.

4. Eventuais esclarecimentos devem ser solicitados à equipa do '**Ponto e Vírgula**', através dos professores dinamizadores do Projeto.
5. A montagem e realização do projeto será da responsabilidade do **Centro Comercial La Vie Funchal**. Contudo, se for necessário algum esclarecimento adicional, o autor poderá ser contactado.

Anexo I

ESPAÇO DA INTERVENÇÃO ARTÍSTICA





PONTO e VÍRGULA

laVie
FUNCHAL
SHOPPING CENTER

CONCURSO ESCOLAR TAPETE DE FLORES – FESTA DA FLOR
'TODAS AS FLORES QUE EU SONHEI'
2022 / 23

TEMA DO CONCURSO: **'TODAS AS FLORES QUE EU SONHEI'**

FICHA TÉCNICA DA OBRA

● **Aluno/a (s)**

● **Ano e Turma**

● **Escola**

Escolha um item.

● **Título da obra**

● **Memória descritiva – Conceito e inspiração para a obra**