

- 2007: “Gestão Eletrónica de Documentos e Acesso à Informação” - conferência organizada pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias e Universidad de Alcalá.
- 2007: “Avaliação em Espanha dos Serviços de Informação e Documentação” - conferência organizada pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias e Universidad de Alcalá que decorreu no dia 9 de fevereiro de 2007.
- 2006: “Arquivos e Gestão de Empresa” - jornadas organizadas pela Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas.
- 2006: “II Jornadas InfoGest/ArqGest” - jornadas organizadas pela SHP -Consultadoria Informática subordinadas ao tema “Sistemas Arquivísticos - Políticas, Aplicações, Certificação de Assinatura Digital e Sistemas de Qualidade”.
- 2006: “II Encontro Nacional de Bibliotecas e Arquivos Jurídicos” - encontro organizado pela Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa subordinado ao tema “Informação e Documentação Jurídica. Acesso e Partilha”.
- 2005: “VII Edição das Palavras Andarilhas” - encontro organizado pela Câmara Municipal de Beja através da Biblioteca Municipal José Saramago.

Despacho n.º 251/2021

Ao abrigo da alínea h) do artigo 4.º do Decreto Regulamentar Regional n.º 7/2020/M, de 20 de janeiro, conjugado a alínea f) do n.º 1 do artigo 2.º e com o n.º 3 artigo 8.º da Portaria n.º 369/2020, de 16 de julho, e do n.º 1 do artigo 3.º-A e n.º 12 do artigo 4.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, na redação dada pelo Decreto Legislativo Regional n.º 27/2016/M, de 6 de julho, nomeio, na sequência de procedimento concursal, em comissão de serviço, como Diretor de Serviços do Centro de Estudos de História do Atlântico -Alberto Vieira (cargo de direção intermédia de 1.º grau), o licenciado FILIPE DONATO VASCONCELOS DOS SANTOS, Técnico Superior da carreira de técnico superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura.

Secretaria Regional de Turismo e Cultura, 24 de junho de 2021.

O SECRETÁRIO REGIONAL DE TURISMO E CULTURA,
António Eduardo de Freitas Jesus

Anexo

Nota Curricular

Dados Pessoais:

Nome: Filipe Donato Vasconcelos dos Santos

Data de nascimento: 13-09-1980

Nacionalidade: Portuguesa

Habilitações académicas:

- Licenciatura em História -Ramo Educacional, pela Universidade do Porto Faculdade de Letras, de 1998 até 2003, com média final de 16 valores;
- Mestrado em Estudos Locais e Regionais, pela Universidade do Porto -Faculdade de Letras, concluído em 2009, com classificação final de Muito Bom.

Experiência profissional:

- Professor Estagiário da disciplina de História, no 3.º ciclo do ensino básico e no ensino secundário, na Escola Secundária de Inês de Castro, de setembro de 2002 até agosto de 2003;
- Técnico Superior, no Centro de Estudos de História do Atlântico (CEHA), de agosto de 2005 até fevereiro de 2017;
- Técnico Superior, no Arquivo Regional e Biblioteca Pública da Madeira (ABM), de março de 2017 até fevereiro de 2020;
- Assistente Convocado da disciplina de História do Municipalismo, no Mestrado em Estudos Regionais e Locais, na Universidade da Madeira -Faculdade de Artes e Humanidades, de setembro de 2019 até fevereiro de 2020, e de outubro de 2020 até fevereiro de 2021;
- Técnico Superior, no Centro de Estudos de História do Atlântico -Alberto Vieira / Direção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira, de fevereiro até julho de 2020;
- Diretor de serviços do Centro Estudos de História do Atlântico -Alberto Vieira, nomeado em comissão de serviços, por um ano, em 2020-07-17, até à presente data.

Estudos mais relevantes publicados:

- «O Municipalismo no Recente Panorama Historiográfico Madeirense», in História do Municipalismo, Poder Local e Poder Central no Mundo Ibérico, Funchal, CEHA, 2006, pp. 271-290;
- «A História Económica e Social do Arquipélago da Madeira no Recente Panorama Historiográfico (1985-2008): Uma Resenha Bibliográfica», in Anuário do Centro de Estudos de História do Atlântico, n.º 1, 2009, pp. 263-315;
- «Comércio Interno no Concelho do Funchal em Finais do Século XVIII: Indicadores Normativos», in ILHARQ -Revista de Arqueologia e Património Cultural do Arquipélago da Madeira, n.º 9, 2009-2010, pp. 58-75;
- «A Pesca na História da Madeira: Estado dos Conhecimentos e Problemáticas Futuras de Análise», in Anuário do Centro de Estudos de História do Atlântico, n.º 2, 2010, pp. 354-397;
- «Suspensões do Quotidiano: Manifestações Públicas de Pesar, no Funchal, pelos Falecimentos de D. Luís (1889) e de D. Carlos e do Príncipe D. Luís Filipe (1908)», in República e Republicanos na Madeira. 1880-1926. Seminário, Funchal, CEHA, 2010, pp. 605-626;
- O Sal na Ilha da Madeira na Segunda Metade de Setecentos -Penúria, Poder e Abastecimento, coleção Teses, n.º 8, Funchal, CEHA, 2010 (dissertação de Mestrado em Estudos Locais e Regionais -Faculdade de Letras da Universidade do Porto);
- «A Entrada de Sal num Espaço Insular: Ilha da Madeira (1750-1832)», in Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto -História, III Série, vol. 11, 2010, pp. 321-340;
- «Cerimónias Fúnebres, no Funchal, pelo Falecimento de D. João V (1750)», in Anuário do Centro de Estudos de História do Atlântico, n.º 4, 2012, pp. 150-168;
- «Temporais, Naufrágios, Piratas e Corsários no Oceano Atlântico e, em Particular, nos Mares do Arquipélago da Madeira, a partir da

- Correspondência dos Provedores da Real Fazenda do Funchal -1648-1691», in Anuário do Centro de Estudos de História do Atlântico, n.º 5, 2013, pp. 190-212;
- «A Construção da Música Tradicional na Madeira: Uma Breve Digressão Histórica», in Revista Portuguesa de Educação Artística, n.º 3, 2013, pp. 147-153;
 - «Os Dízimos sobre a Produção Agrícola (e Pecuária) na Capitania do Funchal (1775-1815): Notas de História Económica e Social», in Anuário do Centro de Estudos de História do Atlântico, n.º 6, 2014, pp. 119-175;
 - «Corpos Doentes, Corpos Confinados: Lázarus no Funchal (Final do Século XV -Segundo Terço do Século XVII)», in Anuário do Centro de Estudos de História do Atlântico, n.º 7, 2015, pp. 35-94;
 - «Vínculos (Morgadios e Capelas)», in Aprender Madeira -Dicionário Enciclopédico da Madeira, publicado online em julho de 2019;
 - «O Recolhimento do Bom Jesus no Funchal - Documentos e Notas para a sua História (Séculos XVII e XVIII)», in Arquivo Histórico da Madeira, Nova Série, n.º 2, 2020, pp. 251-398.
- Atividades de edição e revisão editorial:
- Colaboração na edição das coleções: Debates, CEHA, n.os 1 e 2, 2009; e Teses, CEHA, n.os 1 a 5, 2009;
 - Membro do Conselho Redatorial do Anuário do Centro de Estudos de História do Atlântico, n.os 1 a 7, 2009-2015;
 - Membro do Conselho Editorial da Revista Portuguesa de Educação Artística, a partir do n.º 1, 2011;
 - Membro do Conselho Editorial da revista Arquivo Histórico da Madeira, Nova Série, a partir de 2017;
 - Coordenação da coleção Madeira -Memórias Fotográficas / Madeira -Photographic Memories, DRC | ABM | Photographia -Museu “Vicentes”; Direção Regional do Arquivo e Biblioteca da Madeira | Museu de Fotografia da Madeira -Atelier Vicente’s, n.os 1 a 8, 2018-2021.
- Algumas comunicações e conferências apresentadas:
- Comunicação «De “Rapar” a Fazer Sal: dos “Penhascos” da Ilha da Madeira à Sociedade de Real Pescaria, e Salinas Insulanas (Finais do Século XVIII)», no III Seminário Internacional sobre o Sal Português -“A paisagem do sal -tradição e inovação”, Alcácer do Sal, outubro de 2008;
 - Conferência «Os Cem Anos da Implantação da República -A Primeira República Portuguesa (1910-1926)», Escola Profissional de Hotelaria e Turismo da Madeira, janeiro de 2010;
 - Conferência «O Sal na História da Madeira: 1750-1832», CEHA, setembro de 2010;
 - Conferência «O Quotidiano de Machico em Finais do Século XVIII (a partir das Posturas Municipais de 1780)», Núcleo Museológico Solar do Ribeirinho, Machico, outubro de 2011;
 - Conferência «O Comércio Interno na Ilha da Madeira até o Século XIX: Alguns Apontamentos», Associação de Folclore e Etnografia da Região Autónoma da Madeira, março de 2012;
 - Conferência «A Vida Material na Ilha da Madeira na Segunda Metade do Século XVIII», CEHA, outubro de 2012;
 - Comunicação «Sismos no Arquipélago da Madeira em Meados do Século XVIII: Consequências e Memória», de colaboração com Nélio Pão, no Colóquio Internacional “(Des)Memória de Desastre - I”, Universidade da Madeira, outubro de 2013;
 - Comunicação «Os Lázarus no Arquipélago da Madeira (de finais do século XV até inícios do século XX): Algumas Notas», no VII Encontro de História Regional e Local na Escola -Pestes e Epidemias. A Saúde ao longo da História, Escola Básica e Secundária Gonçalves Zarco, fevereiro de 2021.
- Iniciativas científicas e culturais -organização e participação:
- Colaboração na organização dos seminários: História do Açúcar -Fiscalidade, Metrologia, Vida Material e Património. IV Seminário Internacional, CEHA, abril de 2006; e As Cidades do Vinho. II Seminário Internacional de História do Vinho, CEHA, setembro de 2006;
 - Participação nos debates «O ponto da situação» e «Que perspetivas de Futuro?», seminário Repensar os Estudos Insulares, CEHA, novembro de 2009;
 - Coordenação do dia sobre «Quotidiano e Sociabilidade», seminário República e Republicanos na Madeira (1880-1926), CEHA, outubro de 2010;
 - Participação nas mesas-redondas «Música: História, Educação e Património», CEHA, março de 2012, e «A Música Popular no Ensino Regrado na Madeira e na Galiza», Santiago de Compostela, maio de 2012;
 - Participação, na qualidade de moderador, no debate «Música na Madeira: Tradições / Novas Linguagens», CEHA, novembro de 2012;
 - Apresentação da Revista Portuguesa de Educação Artística, n.º 4, Direção de Serviços de Educação Artística e Multimédia, setembro de 2014;
 - Participação no Pré-Colóquio INSULA. Ciclo de Conversas TRANSLOCAL, # 1: Habitar o (Espaço) Urbano, com a apresentação «Funchal: Elegia por uma Cidade Desaparecida [algumas considerações]», Teatro Municipal Baltazar Dias, novembro de 2017;
 - Colaboração na elaboração da exposição O Natal / a “Festa” nas Crónicas de Horácio Bento de Gouveia, Funchal, ABM, dezembro de 2017 e janeiro de 2018, e respetiva apresentação;
 - Colaboração na elaboração da exposição O Porto Santo nas Fotografias do Padre Eduardo C. N. Pereira, Paços do Concelho do Porto Santo, novembro de 2018 a janeiro de 2019, e respetiva apresentação de colaboração com Nélio Pão;
 - Apresentação, de colaboração com Fátima Barros, da revista Arquivo Histórico da Madeira, Nova Série, n.º 1, ABM, junho de 2019;
 - Membro da comissão organizadora do Seminário “Fotografia, Cinema e Arquivos”, CEHA-AV, maio de 2021.

Despacho n.º 252/2021

Ao abrigo da alínea h) do artigo 4.º do Decreto Regulamentar Regional n.º 7/2020/M, de 20 de janeiro, conjugado a alínea d) do n.º 1 do artigo 2.º e com o n.º 3 artigo 6.º da Portaria n.º 369/2020, de 16 de julho, e do n.º 1 do artigo 3.º-A e n.º 12 do artigo 4.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, na redação dada pelo Decreto Legislativo Regional n.º 27/2016/M, de 6 de julho, nomeio, na sequência de procedimento concursal, em co-