museu QUINTA DAS CRUZES

PROJETO: «MÚSICA CONVERSADA» | outubro 2015 a julho de 2016

15.10.2015

1ª Sessão | Recital "As cores do meu rajão" por Vítor Sardinha
Horário | 15h30 às 16h45
Entrada livre

A sessão "As cores do meu rajão" é a primeira proposta que marca o início do projeto *Música Conversada* coordenado pelo professor e musicólogo Vítor Sardinha com o apoio da Associação Musical e Cultural Xarabanda, que se traduz em sessões culturais/musicais com periocidade semanal, às quintas-feiras, das 15h30 às 16h45 no Museu Quinta das Cruzes, ao longo dos próximos dez meses (outubro de 2015 a julho de 2016).

REPERTÓRIO "As cores do meu rajão" – 15 de outubro 2015
Peças do século XVI ao século XX

1. ***Welscher Tanz***. Anónimo Séc. XVI
2. ***Bourré***. Nicolas Valet (1583 -1626)
3. ***Trumpet Voluntary***. Jeremiah Clarke (1674-1707)
4. ***Marcha em Sol***. J.S.Bach (1685-1750)
5. ***Menuet em Sol***. J.S.Bach (1685-1750)
6. ***Dança brandeburguesa***. Anónimo Séc. XVI
7. ***Tocar de Espanha***. Popular Andaluzia/Vítor Sardinha
8. ***Romance***. Anónimo
9. ***Menuet I e II***. Johann-Philipp Kriger (1652-1735) / Silvius-Léopold Weiss (1686-1750)
10. ***Bourré***. Graf Bergen (cerca de 1720)
11. ***Mourisca Alla Moda***. Tradicional madeirense
12. ***Danse***. Mateo Carcassi (1792-1853)
13. ***Danse Allemande***. Frantz Hunten (1793-1878)
14. ***Tocata para Vivaldi***. Vítor Sardinha
15. ***La Donna e Mobile***. in''Rigoletto'' de Giuseppe Verdi 1851
16. ***Ain't she sweet***. Milton Ager/Jack Yellen 1927
17. ***Perfídia***. Alberto Dominguez 1941
18. ***Moon Flower***. Carlos Santana
19. ***Yes sir that's my baby***. Walter Donaldson/ Gus Kahn 1925
20. ***Bye Bye Black Bird***. Ray Henderson/ Mort Dixon 1926
21. ***All of me***. Seymour Simons/Gerald Marks 1931
22. ***I Love Paris***. Cole Porter 1953

23. ***My fair Lady***. Frederick Loewe/Alan Jay Lerner 1956
24. ***Rajão cor-de-rosa***. Vítor Sardinha
25. ***Fado***. Popular portuguesa
26. ***Lisboa Antiga***. José Galhardo/Amadeu do Vale/Raúl Portela 1937
27. ***Mouriscadas***. Tradicional madeirense

O projeto *Música Conversada* é uma iniciativa onde acontece música ao vivo com a presença de convidados músicos e outros interlocutores para falar sobre práticas e músicos madeirenses, com vista à exploração dos seguintes temas:

- Audição musical comentada a partir de discos em vinil ou CD, sobre música do séc. XX, à volta da história e dos músicos;
- Visualização de filmes e musicais com comentário sobre a música, os músicos, a produção artística e a temática na sua dimensão regional, nacional e internacional;
- Sons, instrumentos e ritmos da Lusofonia e da América do Sul com convidados do Brasil e da Venezuela, entre outros;
- O Cancioneiro e o Romanceiro Madeirense;
- A música nos hotéis da Madeira por décadas (30,40,50,60 e 70). Conversa com músicos e registo da sua presença pelo fotógrafo Rui Camacho;
- A música dos jovens do Funchal dos anos 60 (os conjuntos de sucesso nacional, os discos, as canções, as fotos);
- As Bandas Filarmónicas Madeirenses;
- As Tunas e Orquestras de Bandolins;
- Os Mestres Violeiros Madeirenses;
- Os cantores da Madeira;
- O Jazz na Madeira;
- O Ensino da Música na Madeira.