



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA  
GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA, TURISMO E CULTURA  
GABINETE DO SECRETÁRIO REGIONAL

**SRETC**  
SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA,  
TURISMO E CULTURA

## DESPACHO

Considerando que o Decreto Regulamentar Regional n.º 4/2015/M, de 18 de junho, aprovou a Orgânica da Secretaria Regional da Economia, Turismo e Cultura (SRETC);

Considerando que com a aprovação da referida orgânica foram criados, extintos e reestruturados diversos serviços desta Secretaria Regional, nomeadamente a Direção Regional da Cultura;

Considerando que, em conformidade com o disposto no n.º 2 do artigo 22.º da referida orgânica, se torna necessário proceder à nomeação do dirigente superior de 1.º grau da Direção Regional da Cultura;

Considerando que, em conformidade com o estabelecido na alínea a) do n.º 1 do artigo 72.º do Decreto Legislativo Regional n.º 18/2014/M, de 31 de dezembro, a nomeação de dirigentes de grau superior deve ser feita em regime de substituição, a qual, a título transitório e excecionalmente, pode ser prorrogada nos termos daquele normativo.

Ao abrigo do n.º 1 do artigo 5.º do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelo Decreto Legislativo Regional n.º 27/2006/M, de 14 de julho, e do artigo 27.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, alterada pelas Leis n.ºs 51/2005, de 30 de agosto, 64-A/2008, de 31 de dezembro, 3-B/2010, de 28 de abril, 55-A/2010 de 31 de dezembro, 64/2011, de 22 de dezembro e 128/2015, de 3 de setembro, do n.º 2 do artigo 6.º da Lei 64/2011, de 22 de dezembro e Lei n.º 68/2013, de 29 de agosto, e da alínea a) do n.º 1 do artigo 72.º do Decreto Legislativo Regional n.º 18/2014/M, de 31 de dezembro, determino:

- 1 - Nomear, em regime de substituição, a mestre Carina Fabiana Henriques Bento, no cargo de Diretora Regional da Cultura, cargo de direção superior de 1.º grau.
- 2 - À nomeada são delegadas todas as competências relativas às atribuições do respetivo serviço.
- 3 - A presente nomeação produz efeitos a partir de 1 de outubro de 2015.

A presente despesa tem cabimento orçamental na Secretaria 46, Capítulo 01, Divisão 03, Subdivisão 00, Classificação Económica 01.01.09.

Secretaria Regional da Economia, Turismo e Cultura, 1 de outubro de 2015.

O SECRETÁRIO REGIONAL DA ECONOMIA, TURISMO E CULTURA

António Eduardo de Freitas Jesus



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA  
GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA, TURISMO E CULTURA  
GABINETE DO SECRETÁRIO REGIONAL

**SRETC**  
SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA,  
TURISMO E CULTURA

## Anexo

### Nota curricular

#### Dados pessoais:

Nome: Carina Fabiana Henriques Bento

Naturalidade: S. Pedro - Funchal

Data de nascimento: 1 de novembro de 1979

Habilitações académicas: Licenciatura Bietápica em Gestão do Património e Mestrado em Museologia e Museografia

#### Experiência profissional:

Entre 2002 e 2003 colaborou, como investigadora no Arquivo Histórico do Porto – Casa do Infante, levando a cabo um estágio no setor da Arquivística Geral, sob o tema Gestão de Património Documental.

Em 2003 integrou os quadros da Fundação Berardo e em 2004 assumiu o cargo de Diretora do Museu Monte Palace, onde exerceu funções até abril de 2015.

Na Coleção Berardo (Coleção de Arte Moderna e Contemporânea), entre 2004 e 2015, executou diversas funções, nomeadamente, courier; apoio na pré-produção, produção e montagem de exposições; assessoria ao comissariado; gestão e avaliação de projetos realizados em parceria com instituições públicas e privadas, entre outros.

Em 2011 fez parte da organização e participou no XI Congresso Mundial de Art Déco realizado no Rio de Janeiro. No mesmo ano foi oradora convidada da Sessão Plenária do IV Congresso Luso-Espanhol de Cerâmica e Vidro, em Aveiro, proferindo a comunicação denominada "Dar Futuro ao Passado: o exemplo da Coleção Berardo".

Tem lecionado, pontualmente, algumas sessões na Faculdade de Belas-Artes de Lisboa e na Universidade da Madeira a convite dos coordenadores de mestrado ligados à Museologia, Museografia e Gestão Cultural.

Desenvolve ainda uma linha de estudos na área do património cultural e, principalmente, na área da azulejaria e das Arte Decorativas, tendo neste âmbito participado regularmente em colóquios, seminários e colaborado em revistas da especialidade.

Desde 2015-05-01 até 2015-09-30, exerceu funções como Subdiretora Regional da Cultura.