



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA, TURISMO E CULTURA
GABINETE DO SECRETÁRIO REGIONAL

SRETC
SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA,
TURISMO E CULTURA

DESPACHO

Considerando que o Decreto Regulamentar Regional n.º 4/2015/M, de 18 de junho, alterado pelo Decreto Regulamentar Regional n.º 16/2016/M, de 19 de maio, aprovou a Orgânica da Secretaria Regional da Economia, Turismo e Cultura, e o Decreto Regulamentar Regional n.º 21/2015/M, de 30 de novembro, alterado pelo Decreto Regulamentar Regional n.º 16/2016/M, de 19 de maio, aprovou a orgânica da Direção Regional da Cultura;

Considerando que através da Portaria n.º 50/2016, de 19 de fevereiro, dos Secretários Regionais das Finanças e da Administração Pública e da Economia, Turismo e Cultura, alterada e republicada pela Portaria n.º 570/2016, de 19 de dezembro, dos mesmos membros do Governo Regional, foi criada a Direção de Serviços de Apoio à Gestão e Divulgação Cultural, no âmbito da Direção Regional da Cultura;

Considerando que o n.º 3 do artigo 4.º-A, da Portaria n.º 570/2016, de 19 de dezembro, prevê a Direção de Serviços de Apoio à Gestão e Divulgação Cultural a ser dirigida por um Diretor de Serviços, cargo de direção intermédia de 1.º grau;

Considerando que o referido cargo nunca foi provido e que urge proceder à respetiva nomeação de modo a garantir o funcionamento do serviço.

Nestes termos e ao abrigo do n.º 5 conjugado com o n.º 1 do artigo 3.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelo Decreto Legislativo Regional n.º 27/2006/M, de 14 de julho, que adapta à Região Autónoma da Madeira o Estatuto do Pessoal Dirigente aprovado pela Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, com as sucessivas alterações e com o n.º 3 do artigo 4.º-A, e da Portaria n.º 50/2016, de 19 de fevereiro, alterada pela Portaria n.º 570/2016, de 19 de dezembro, determino o seguinte:

1. Nomear, em regime de comissão de serviço por um ano para o cargo de Diretora de Serviços de Apoio à Gestão e Divulgação Cultural, cargo de direção intermédia de 1.º grau, a Licenciada Maria Teresa Freitas Brazão, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão afeta aos Serviços Centrais da Direção Regional da Cultura.
2. A presente nomeação é efetuada por urgente conveniência de serviço, com efeitos desde 22 de dezembro de 2016. Este despacho vai acompanhado do curriculum da nomeada.
3. A presente despesa tem cabimento orçamental na Secretaria 46, Capítulo 01, Divisão 03, Subdivisão 00, Classificação Económica 01.01.03.

Secretaria Regional da Economia, Turismo e Cultura, 27 de dezembro de 2016.

O SECRETÁRIO REGIONAL DA ECONOMIA, TURISMO E CULTURA

António Eduardo de Freitas Jesus

<http://sretc.gov-madeira.pt>
gab.sretc@gov-madeira.pt



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA, TURISMO E CULTURA
GABINETE DO SECRETÁRIO REGIONAL

SRETC
SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA,
TURISMO E CULTURA

Anexo

Nota curricular

Dados Pessoais

Maria Teresa Freitas Brazão.

Data de nascimento: 1 de Outubro de 1952.

Habilitações Académicas: Curso Superior de Artes Plásticas / Pintura pelo Instituto Superior de Artes Plásticas e Design, agora integrado na Universidade da Madeira. Formação nas áreas da hotelaria/ turismo, e em línguas estrangeiras (inglês e francês).

Experiência profissional:

- Entre 1972 e 1974 foi guia-intérprete e trabalhou no Hotel Miramar, na receção/secretariado.
- Entre 1974 e 1976 trabalhou na Delegação de Turismo, seção de Informações no Aeroporto e na cidade do Funchal.
- Entre 1978 e 1985 foi professora de Educação Visual, tendo efetuado profissionalização em exercício para o ensino Secundário, no Externato da Apresentação de Maria e na Escola Secundária Francisco Franco.
- Deu formação em várias áreas, como Fotografia, Trabalhos Oficiais, Geometria Descritiva, Pintura e História de Arte.
- Entre 1985 e 1992 foi Chefe de Divisão de Animação e Divulgação Culturais da Direção Regional dos Assuntos Culturais.
- Entre 1993 e 2014 foi Diretora do Departamento de Cultura da Câmara Municipal do Funchal.
- Tem participado ao longo dos anos em muitos projetos culturais, relacionados com as diversas áreas artísticas, como:
 - 1 - Enquanto Chefe de Divisão de Animação e Divulgação Culturais:
 - Participação nos trabalhos de montagem inicial da Casa-Museu Frederico de Freitas, Photographia-Museu Vicentes e Museu Colombo;
 - Curadoria e gestão da Galeria do Turismo;
 - Produção do "Música e Mecenas", "Festival de Música da Madeira", "Festival de Música do Porto Santo" e outros festivais de música da DRAC;
 - Produção de espetáculos de teatro, como "Passa por mim no Rossio", e outros espetáculos de teatro produzidos pela DRAC;
 - Produção de exposições de Artes Plásticas, Etnologia, História e outras áreas culturais, produzidas pela DRAC.
 - 2 - Enquanto Diretora do Departamento de Cultura da Câmara Municipal do Funchal:
 - Coordenação / produção anual do "Funchal Jazz", "Funchal A Cantar" e outros festivais e espetáculos musicais promovidos pela Câmara Municipal do Funchal;
 - Coordenação / produção anual da "Feira do Livro", e outros eventos relacionados com a literatura promovidos pela Câmara Municipal do Funchal;
 - Coordenação / produção de exposições de Artes Plásticas, História de Arte, Etnologia e outras áreas artísticas, promovidos pela Câmara Municipal do Funchal;
 - Coordenação / gestão dos Museus geridos pela Câmara Municipal do Funchal, e respetivos serviços educativos;



REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA
GOVERNO REGIONAL

SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA, TURISMO E CULTURA
GABINETE DO SECRETÁRIO REGIONAL

SRETC
SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA,
TURISMO E CULTURA

- Coordenação / gestão da Biblioteca Municipal e outras bibliotecas geridas pela Câmara Municipal do Funchal;
 - Gestão de todo o programa editorial da Câmara Municipal do Funchal;
 - Direção da Revista "Margem";
 - Coordenação / gestão do Teatro Municipal Baltazar Dias, gerido pela Câmara Municipal do Funchal;
 - Coordenação / gestão do Gabinete de Arqueologia, gerido pela Câmara Municipal do Funchal.
- 3 - Enquanto Artista Plástica / Pintora:
- Fez várias exposições individuais e participou em muitas exposições coletivas; Fez ilustração de livros, projetos gráficos para cartazes, livros, desdobráveis, catálogos, e outros; É autora de várias pinturas murais, em praça pública e em locais privados, na RAM.
- 4 - Tem participado em vários projetos relacionados com a comunicação social:
- "Letra Dura e Arte Fina" – RTP Madeira;
 - "Os Cinquentões" – RTP Madeira;
 - Crónicas semanais no Jornal da Madeira;
 - Crónicas mensais na Revista Saber;
 - Crónicas mensais no "Tribuna da Madeira".